



PROGRAMMA DEL SABATO 14 APRILE 2012

Auditorium San Fedele, Via Hoepli 3a, Milano, Metro Duomo e San Babila

Biglietti: 5 € il singolo concerto, 15 € i quattro concerti

Prevendita: solamente nell'auditorium San Fedele

INFO: Tel. 02 86352231, email: sanfedelemusica@gmail.com

www.centrosanfedele.net

ORE 17.00 (durata un'ora) Conceoerto acusmatico

Spazi, parole e suoni nell'opera di **Annette Vande Gorne**

1. Crise (estratti da *Folie de Vincent*) [1984] 5'
2. Figures d'espace [2004] 12'43
3. Ce qu'a vu le vent d'Est [2003] 8' ottofonia in diamante
4. Yawar Fiesta Opera acusmatica su un libretto di Werner Lambersy (estratti) [2006-20012] 7.1 30'

ORE 19.00 (durata un'ora) "Affresco elettronico I"

RADIOHEAD (1985)

- Treefingers 3'42 (da *KID A* 2000)
- Kid A 5' (da *KID A*)

G. LIGETI (1923-2006)

Atmospheres (1961)

APHEX TWIN (Richard David James 1971)

Kladfvgbung Micshk (da *Drukqs n.3* 2001) 2'

JOHN CAGE (1912-1992)

Sonata II per pianoforte preparato (1946-1948) (pn Boris Berman) 2'30

PIERRE HENRY (1927)

Initiation (da *Machine Danse, seconda parte*) 2'30



AMON TOBIN (1973)

Journeyman (da *ISAM* 2011) 6'38

FREDERIC KAHN (1966)

Longueurs d'ondes / émergence (2005) 10'06

PHILIPPE LEGUERINEL (1976)

1 Dormeurs (2011) 5'18

PINK FLOYD

Signs o Life (da *A Memory Lapse Of Reason* 1986-1987) 4'25

AMON TOBIN

Calculate (da *ISAM* 2011) 1'32

BRIAN ENO (1948)

In dark Trees 2'30 (da *Another Green world* 1975)

AMON TOBIN

Piece of paper (da *ISAM* 2011) 2'40

AMON TOBIN

Switch (da *Permutation* 1998) 3'51

DJ SPOOKY (1970) [PAUL D. MILLER]

FTP > Bundle / Conduit 23 (2002) 8'15

RYOJI IKEDA (1966)

One Minute 1'