



Galleria San Fedele

INSCAPE_Piccola creazione

mostra fotografica di Giovanni Chiaramonte

Inaugurazione: lunedì 26 novembre 2012, ore 18,00

In concomitanza con l'apertura del ciclo dedicato ad Andrej Tarkovskij, Giovanni Chiaramonte è presente alla Galleria San Fedele con una mostra di polaroid, scattate a Berlino nelle prime ore delle mattine di agosto del 2012, con una semplice macchina di plastica e alcuni pacchi di carta fotografica a sviluppo istantaneo.

Tutto il mondo della creazione vi è rappresentato. Piccole farfalle, una foglia caduta nell'acqua, esili fiori, aironi di plastica immersi in piccole pozze d'acqua artificiali, cespugli sui binari abbandonati di un vecchio scalo ferroviario, il nascere del sole che si intravede tra le foglie di un albero. È il dolce risvegliarsi del mondo al sorgere lento di un mattino.

Chiaramonte scrive immagini impastate di silenzi, enigmi, interrogativi. Frammenti di infinito, che si rivelano nel loro incanto grazie all'intensa ma tenue dolcezza di un raggio di luce che li illumina, rapido, fugace, anche solo per un istante. Luce istantanea. Assoluta. Contemplando quelle piccole foto, è come se sfogliassimo il libro della creazione, da suono a suono, da armonia a armonia, per interrogarcisi sul senso del nascere, del vivere, del morire... Le immagini seguono un ritmo preciso. È il ritmo del respiro del cosmo, dello scorrere del tempo, del recitare una preghiera, un rosario. Dalla terra al cielo. Da uno sguardo che si inchioda leggero sui più piccoli oggetti deposti sulla terra, fino all'elevarsi alle altezze cristalline del firmamento celeste. L'infinito si racchiude nell'infinitamente piccolo di una visione che riconosce la vita in un gesto d'amore, perché vede in quell'infinita piccolezza il dischiudersi dello splendore dell'eterno. E quelle piccole foto, quei singolari concreti, quegli... inscapes, come direbbe Hopkins, ci interrogano sul senso più profondo di un vedere che attraversa la superficie del mondo, per farci tuffare negli abissi dell'assoluto. In un'epifania dell'invisibile.

Andrea Dall'Asta SJ

fino al 15 dicembre