

LA FEDE INCREDIBILE

I Dialoghi di Quaresima 2013, giunti all'ottava edizione, sono rivolti a quanti nella città sanno ancora interrogarsi e si pongono l'alternativa fondamentale: costruire una città disperata o una città innamorata? A quanti sentono rivolto a se stessi il primo comandamento, radice e fonte di tutti i comandamenti biblici: "hai davanti a te la vita e il bene, la morte e il male. Scegli dunque la vita!" (De. 30, 15). Gli incontri offrono un'occasione di approfondimento del tema della Fede, al centro della riflessione ecclesiale per il 2013.

La Fede incredibile: "incredibile" in quanto supera le attese e le aspettative; "incredibile" perché la Croce è follia e scandalo per la ragione, e la Risurrezione è una sorpresa non verificabile; "incredibile" è questo nostro Dio, ma il suo amore è affidabile. La fede, la gioia e la fatica di credere coinvolgono ciascun credente nelle sue opzioni profonde, aprono prospettive esistenziali e dottrinali, individuali e sociali. È ciò che emergerà dalle cinque letture bibliche in **San Carlo al Corso** che, dalla foresta di parole, gesti e simboli che è la Bibbia, porteranno alla luce alcune figure emblematiche, che riassumono in sé le contraddizioni e le luci di ogni cammino di fede.

Un aggancio forte con la storia della città e della fede, a mille e settecento anni dall'Editto di Milano di Costantino che sanciva la libertà di culto, è offerto dall'incontro *Libere di credere*, che si terrà in **Ambrosianeum**. Cercare di definire i ruoli della donna nelle società al tempo di Costantino è impresa piuttosto difficile. Tuttavia, analizzando le fonti storiche, i reperti archeologici, le agiografie possiamo dedurre la loro importanza nel processo di radicale cambiamento sociale che si andava delineando a seguito dell'Editto. Tra tante anonime figure femminili alcune spiccano per rilevanza storica: Elena, Monica, Marcellina.

Sulle frontiere delle nuove forme di comunicazione della fede, **San Fedele** propone tre iniziative che vogliono indirizzare ad un "confronto" esistenziale con la fede, ciascuna secondo una forma di espressione artistica: l'arte visiva, con una mostra su una *Via Crucis* contemporanea, l'arte cinematografica, con *Il Vangelo secondo Matteo*, e l'arte musicale, con alcuni pezzi sacri del XVI secolo, che introducono alla Settimana Autentica. Una fede "incredibile" che richiede anche i nostri sensi per potersi radicare nell'oggi dell'uomo.

AMBROSIAANEUM FONDAZIONE CULTURALE

via delle Ore 3 - 20122 Milano
tel. 02 86464053 fax 02 86464060
e-mail: info@ambrosianeum.org
sito internet: www.ambrosianeum.org

CENTRO CULTURALE CORSIA DEI SERVI

c.so Matteotti 14 - 20121 Milano
tel. 02 782389 - 02 77330248
e-mail: corsia@sancarloalcorso.it
sito internet: www.sancarloalcorso.it

FONDAZIONE CULTURALE SAN FEDELE

via Hoepli 3 b - 20121 Milano
tel. 02 86352231 fax 02 86352236
e-mail: ccsf@sanfedele.milano.it
sito internet: www.sanfedele.net

In collaborazione con



FONDAZIONE
CORRIERE DELLA SERA



Ambrosianeum



Fondazione Culturale San Fedele

CENTRO CULTURALE CORSIA DEI SERVI

RAGIONI E PASSIONI DEL CREDERE

Chiesa di San Carlo al Corso

Venerdì 22 febbraio, ore 18.30

La fede incredibile: la legatura di Isacco

Dio contraddice le sue promesse, Abramo non capisce ma si fida. (*Genesi 22, 2-19*)

Lettura biblica con **Enzo Bianchi**

Venerdì 1 marzo, ore 18.30

La donna delle briciole

La fede della donna siro-fenicia cambia la fede di Gesù. (*Marco 7, 24-28*)

Lettura biblica con **Marco Garzonio**

Venerdì 8 marzo, ore 18.30

Credo; aiutami perché non credo

I dubbi e le contraddizioni del credente.
(*Marco 9, 17-27*)

Lettura biblica con **Franco Giulio Brambilla**

Venerdì 15 marzo, ore 18.30

Fede e libertà

Come custodire fedeltà e libertà, entrambe assolute.

Lettura biblica con **Rosanna Virgili**

Venerdì 22 marzo, ore 18.30

La fede dei perdenti

La fede nuda, che non porta al successo o alla vittoria, e che non scade a baratto con Dio.

Lettura biblica con **Luigi Verdi**

AMBROSIANEUM FONDAZIONE CULTURALE

Mercoledì 13 marzo ore 18.00

Libere di Credere

Donne protagoniste del primo cristianesimo

con la partecipazione di

Mariateresa Beonio Brocchieri

Sissa Caccia Dominioni

Luisa Muraro

Marco Garzonio

Giovedì 14 marzo, ore 14.30

visita guidata alla mostra

Costantino e l'Editto di Milano

Palazzo Reale, Milano

conduce

Sissa Caccia Dominioni

Mercoledì 20 marzo, ore 21.00

Il Poema della Croce

di **Alda Merini**

musica di **Giovanni Nuti**



FONDAZIONE CULTURALE SAN FEDELE

Lunedì 11 marzo, ore 21.00

proiezione e commento del film

Il Vangelo secondo Matteo di Pier Paolo Pasolini

(Auditorium San Fedele, via Hoepli 3)

Martedì 12 marzo, ore 18.00

inaugurazione della mostra

Via Crucis di Luigi Timoncini

a cura di **Andrea Dall'Asta SJ** e **Chiara Gatti**

(Galleria San Fedele, via Hoepli 3)

Domenica 24 marzo, ore 17.00

concerto dei Civici Cori

Feria VI in Parasceve

da *Responsoria hebdomadae sanctae*
di **Marc'Antonio Ingegneri** (ca. 1545 - 1592)

(Chiesa San Fedele)