



PRESENTA

MUSICA & POESIA

TEATRO SAN FEDELE - MILANO - Mercoledì 26 Febbraio 2014 ore 20.30

Programma

Il Rinascimento e il Barocco di Zipoli, Bach e Handel

CONCERTO PER TROMBA ED ORGANO

(Il Duo Benedetti / Calabrese)

Il Medioevo di DANTE

IL XXXIII CANTO DEL PARADISO DELLA DIVINA COMMEDIA DI DANTE

(interpretato da Massimiliano Speziani e accompagnato dalle musiche composte dal Duo Benedetti / Calabrese)

Il Moderno Classico di Liszt e Chopin

CONCERTO PER PIANOFORTE

(Pier Francesco Forlenza)



PRESENTA

Programma:

Concerto per Tromba ed Organo:

ANONIMO, Volte, Rondò e Saltarello (Tromba e Organo).

G. GABRIELLI, Canzon Francese (Organo solo).

G. GUAMI, La Lucchesina (Tromba e Organo).

D. ZIPOLI, Canzon in Sol Minore (Organo solo).

G. GABRIELLI, Sonata (Tromba e Organo).

G.F. HANDEL, Siciliana e Presto dal Concerto per Organo e Orchestra (Organo solo).

J.S. BACH, Corale "Wachet auf-ruft uns die Stimme", (Tromba e Organo).

D. BUXTEUDE, Fuga in Do Maggiore (Organo solo).

J.S. BACH, Fuga in Sol Minore (Tromba e Organo).

IL XXXIII Canto del Paradiso:

Inno alla Vergine (Preghiera di San Bernardino)

Consenso della Vergine

Concessione della Grazia

(Versi 1-45)

Il sentire di Dante, il poema diventa Lirico.

(Versi 46-145)

Concerto per Pianoforte:

ROBERT SHUMANN - FRANZ LIZST, Widmung

RICHARD WAGNER - FRANZ LIZS, Morte di Isotta

FRANZ LIZST, Sonata in SI Minore

FREDERIC CHOPIN: Polacca Eroica Op. 53