



VIKINGUR OLAFSSON

In possesso di una rara combinazione di musicalità passionale, virtuosismo esplosivo e curiosità intellettuale, Víkingur è un artista che cerca costantemente nuovi modi di interagire con il suo pubblico. Appassionato di musica dal Rinascimento ad oggi, Víkingur ha eseguito oltre 20 concerti per pianoforte e ha collaborato con direttori quali Vladimir Ashkenazy (con il quale Víkingur ha inaugurato la sala di Reykjavík Harpa Concert House), Petri Sakari, Rumon Gamba, Ilan Volkov e Pietari Inkinen, e orchestre tra cui Turku Philharmonic, Norwegian Radio Orchestra, Ulster Orchestra, Juilliard Orchestra e Islanda Symphony Orchestra.

Si è esibito in vari festival musicali, tra cui Busoni (Bolzano), MITO (Milano), freddo nordico (Washington DC), Vinterfest (Svezia) e Stavanger (Norvegia). Negli ultimi anni, Víkingur ha costruito fruttuose relazioni con artisti e pubblico internazionali, divenendo un interprete carismatico e di grande integrità artistica.

Oltre i numerosi concerti, Víkingur porta avanti numerosi progetti musicali innovativi, tra cui una serie di 10 episodi televisivi, Útúrdúr (Out-of-tune). La serie ha riunito artisti e studiosi di diversi settori, con lo scopo di



creare un nuovo pubblico per la musica con presentazioni vivaci, interviste e dimostrazioni sullo strumento.

Víkingur è il fondatore e direttore artistico del Reykjavík Midsummer Musica, che si svolge ogni anno durante il solstizio d'estate al Reykjavík Harpa Concert House. Selezionato come "evento musicale dell'anno 2012", dal Music Awards, il festival ha continuato a crescere, attirando solisti internazionali e presentando una programmazione inventiva.

Il pianista ha fondato la sua etichetta discografica, Dirrindí, nel 2009 e ha pubblicato 3 album. I primi due da solista; *Debut* e *Chopin, Bach*, con buone recensioni in importanti riviste. Il suo terzo album è una doppia versione CD / DVD di *Winterreise* con il basso Kristinn Sigmundsson.

Per quanto riguarda la sua formazione, Vikingur ha studiato con Erla Stefánsdóttir e Peter Máté. Ha conseguito il Bachelor e Master presso la Juilliard School, dove ha studiato con Jerome Lowenthal e Robert McDonald. Ha vinto diversi premi e riconoscimenti internazionali.