



BOOKCITY MILANO **dal 13 al 16 novembre 2014**

Incontri con gli autori / spettacoli / reading / laboratori / mostre
Un'occasione per vivere Milano attraverso i libri e le parole degli scrittori

Dopo lo straordinario successo di pubblico della passata edizione, torna **dal 13 al 16 novembre 2014 BOOKCITY MILANO**, manifestazione promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano e dal Comitato promotore BookCity composto da Fondazione Rizzoli Corriere della Sera, Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori e Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri, con il contributo di Camera di Commercio di Milano e AIE (Associazione Italiana Editori), con il sostegno di AIB (Associazione Italiana Biblioteche), ALI (Associazione Librai Italiani) e LIM (Librerie Indipendenti Milano). L'iniziativa si avvale della partecipazione di Intesa Sanpaolo come Main Partner, a cui si aggiunge il contributo di Fondazione Cariplo e il sostegno di EXPO 2015, Borsa Italiana, Fastweb, Gioco del Lotto, Assicurazioni Generali, Canon, Alessi, Federazione della Carta e della Grafica, Campari, Car2Go, Essent'ial, FPE, PostelItaliane.

“Una terza edizione che è anche la prima edizione metropolitana di BOOKCITY MILANO, che coinvolge molte biblioteche del nuovo, allargato territorio milanese, estendendo progressivamente i confini della manifestazione sempre più lontano dal centro – ha dichiarato l'assessore alla Cultura Filippo Del Corno –. Con questa nuova edizione inoltre, mentre da un lato consolidiamo il ruolo protagonista delle scuole con oltre 170 progetti attivi sull'area metropolitana, dall'altro istituiamo una tradizione nuova, quella di conferire il Sigillo della Città a un grande autore della letteratura contemporanea che partecipa a BOOKCITY MILANO: quest'anno sarà David Grossman, a significare la grande attenzione di BOOKCITY MILANO ai temi più sensibili dell'attualità e per sottolineare il contributo fondamentale della letteratura al dibattito sociale e politico e, dunque, alla storia”.

BOOKCITY MILANO è un progetto dedicato al libro e alla lettura, che prevede tre giorni (più un quarto riservato alle scuole, il 13 novembre, con oltre 100 eventi per studenti di scuole e università) durante i quali vengono promossi incontri, presentazioni, dialoghi, letture ad alta voce, mostre, spettacoli, seminari sulle nuove pratiche di lettura, a partire da libri antichi, nuovi e nuovissimi, come evento individuale, ma anche collettivo.

BOOKCITY MILANO, grazie a decine di soggetti culturali e economici, coinvolge l'intera filiera: editori grandi e piccoli, librai, bibliotecari, autori, agenti letterari, traduttori, grafici, illustratori, blogger, fino a lettori, scuole di scrittura, associazioni e gruppi di lettura, il mondo delle scuole e dell'università.

Una promozione capillare della lettura e della scrittura attraverso diverse e originali modalità di avvicinamento e coinvolgimento di lettori di ogni età.

Giovedì 13 novembre, alle ore 19.30 al Teatro Dal Verme, **la terza edizione di BOOKCITY MILANO sarà inaugurata da David Grossman** che dialogherà con Edoardo Vigna in un incontro dal titolo *La forza delle parole*.

David Grossman è autore di romanzi, saggi e articoli pubblicati sulle maggiori testate internazionali. Nelle sue opere ha affrontato le varie sfaccettature dei sentimenti umani e tematiche politiche e sociali. È noto il suo impegno a favore del processo di pace in Medio Oriente.

Nell'occasione il Comune di Milano consegnerà a David Grossman il *Sigillo della Città*.

Venerdì 14 novembre, al Polo del design in Triennale, sarà **inaugurata la mostra de *La Lettura***.

Domenica 16 novembre, alle ore 20,30, al Teatro Studio Mariangela Melato, gran finale per BOOKCITY MILANO con il **Premio Nobel Dario Fo** e Piero Sciotto, in una serata tra teatro e romanzo.

Anche quest'anno il **Castello Sforzesco** è il cuore pulsante di BOOKCITY con incontri, letture ad alta voce e animazioni. Gli allestimenti della nuova edizione vogliono rendere il più coinvolgente possibile il mondo della lettura e l'universo delle parole. Per attrarre nuovi lettori e avvicinarli al mondo del libro.

Tra le attività che proporremo: #zanzaunlibro – per offrire libri alle biblioteche di San Vittore, o “La pesca dei libri”, uno dei molti giochi aperti a tutti! Molte le attività proposte tra cui:

- la Libreria

Agorà di Expo Milano 2015 – il padiglione progettato da Michele De Lucchi – ospiterà, nel Cortile delle Armi del Castello Sforzesco, la Libreria in cui saranno in vendita gli oltre 900 volumi presentati a BookCity. Gestita da LIM – l'Associazione che riunisce 26 Librerie Indipendenti Milanesi – accoglierà molti autori della rassegna, che avranno una postazione dedicata alla firma dei libri.

- le Letture

Expo Gate - i due padiglioni di Expo Milano 2015 di fronte al Castello Sforzesco - ospiteranno, nel corso della fine settimana, due giornate di letture: sabato l'“Inferno” dantesco in versione integrale e domenica il “Romanzo del mondo” a cura di WE-Women for Expo.

- le Visite alle Merlate

Sabato 15 e domenica 16 novembre, il pubblico di BookCity potrà visitare gratuitamente le merlate del Castello Sforzesco. L'accesso sarà consentito a gruppi di 25 persone, previa iscrizione presso l'Info point centrale del Castello, a partire da 45 minuti prima della visita.

BOOKCITY MILANO è dislocato in diversi spazi della città metropolitana, tra cui biblioteche, librerie, luoghi deputati alla lettura e al libro, spazi insoliti, con la novità di nuove e prestigiose sedi tra cui il Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo Da Vinci, il Circolo Filologico, la Borsa Italiana/Palazzo Mezzanotte, Palazzo Cusani, il Palazzo del Ghiaccio, la Cavallerizza, QC Terme di Milano, le biblioteche della Grande Milano.

Come per la passata edizione molti dei luoghi di BOOKCITY MILANO sono veri e propri **poli tematici**, destinati al dialogo su temi specifici: **CIBO E CUCINA** - Società Umanitaria / **CORPO E SALUTE** - Terme di Milano / **DESIGN** - Triennale di Milano / **ECONOMIA** - Borsa Italiana-Palazzo Mezzanotte / **FILOSOFIA** - Cavallerizza del FAI e Circolo Filologico / **FOTOGRAFIA** - Palazzo del Ghiaccio / **FOCUS MILANO** - Villa Necchi Campiglio / **ILLUSTRAZIONE E FUMETTO** - Castello Sforzesco-Sala Bertarelli / **MESTIERI DEL LIBRO** - Palazzo Reale e Biblioteca Sormani / **MUSICA CLASSICA** - Palazzo Cusani / **MUSICA CONTEMPORANEA** - Teatro dal Verme / **POESIA** - Casa Merini / **SCIENZE** - Museo Civico di Storia Naturale / **SPETTACOLO** - Piccolo Teatro Grassi e Teatro Franco Parenti / **STORIA** - Museo del Risorgimento / **BAMBINI** – MUBA - Rotonda di via Besana.

Per facilitare la consultazione degli oltre **900 eventi** presenti nel cartellone **sono state inoltre individuate 8 categorie a loro volta suddivise in temi** che, in modo molto libero ma indicativo, offrono diversi percorsi di lettura: **NARRATIVA E POESIA** (Autori stranieri / Autori italiani / Noir e fantasy / Poesia), **CORPO** (Cibo e cucina / Sport / Benessere, salute e bellezza), **PENSIERO** (Scienza / Filosofia e spiritualità / Religione / Psicologia), **SOCIETÀ E TERRITORI** (Il vento dell'Est / Il caso Italia / Economia e lavoro / Storia / Viaggi / Forum Città Mondo / Milano), **SPETTACOLO** (Teatro / Cinema / Televisione e radio / Musica), **IMMAGINE** (Arte / Fotografia, illustrazione, fumetto / Architettura e design), **MESTIERI DEL LIBRO** (Forum del Libro / Editoria / Digitale), **BAMBINI**.

BOOKCITY MILANO prevede anche diversi progetti speciali, alcuni di questi attivi da tempo sul territorio:

- **PROGETTO SCUOLE**

Anche quest'anno il Comitato promotore di BOOKCITY, con il patrocinio dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia, ha voluto dedicare uno **spazio speciale alle scuole** con l'obiettivo di valorizzare Milano capitale dell'editoria, il suo tessuto di case editrici, associazioni e professionisti del settore, e mettere in comunicazione due mondi che pur parlando lingue diverse si muovono sullo stesso terreno della lettura.

Sono stati attivati 170 progetti ideati da editori, associazioni e professionisti del mondo dell'editoria messi a disposizione delle scuole, dalle elementari alle secondarie superiori, nella città metropolitana; **oltre 250 scuole e 1300 classi hanno risposto/aderito, coinvolgendo oltre 20.000 ragazzi**.

Da settembre fino ai giorni di BOOKCITY, ma anche oltre, si sono quindi tenuti e si terranno nelle classi o nei luoghi della manifestazione laboratori, incontri con l'autore, concorsi, corsi di formazione per i docenti, che produrranno materiali dei più variegati (libri, e-book, booktrailer, illustrazioni, fumetti, plastici, cartelloni, giornali...). Un'importante novità di quest'anno è la possibilità di esporre questi materiali in una location d'eccezione come la Rotonda di via Besana, per l'intera durata di BOOKCITY.

- **IN DIALOGO CON LE UNIVERSITÀ**

BOOKCITY ha sempre dialogato con le università, che fin dalla prima edizione hanno promosso e ospitato eventi e incontri nei loro spazi. Quest'anno è stata avviata una più stretta collaborazione, che ha visto docenti e studenti coinvolti nella realizzazione di programmi ricchi e articolati, che porteranno **la città dei lettori nelle aule universitarie, nelle biblioteche, nei corridoi e nei cortili degli atenei milanesi: Politecnico, Statale, Bocconi, Cattolica, Iulm, Bicocca, Accademia di Brera**. In programma, dialoghi con i protagonisti della cultura - autori di narrativa e di saggistica, ma anche protagonisti della filiera dell'editoria - lezioni aperte, spettacoli teatrali e musicali, convegni, seminari tematici su argomenti quali la traduzione, la ricerca scientifica e la didattica, incontri con le culture europee ed extraeuropee.

- **PER IL SOCIALE**

Al Palazzo del Ghiaccio (sabato 15 novembre) si terrà **una giornata dedicata alle attività culturali nelle carceri di Bollate, Opera e San Vittore**. Una mostra raccoglie le immagini di tre fotografie realizzate nelle carceri e poi presentazioni di poesie, testi, riviste, raccontate dagli stessi detenuti, dagli operatori dei laboratori e da giornalisti, scrittori e volontari. Nel pomeriggio la testimonianza del senologo Claudio Andreoli sulla prevenzione medica nel carcere e il lancio del progetto *Zanzaunlibro*, un'iniziativa di Biblioteche in Rete a San Vittore per regalare volumi alle biblioteche del carcere milanese. Il video documentario *da Dentro a Fuori San Vittore* Globe Theatre e la performance teatrale ispirata al *Macbetto* di Giovanni Testori e a scritti delle detenute attrici. All'**Ospedale Fatebenefratelli**, la Compagnia dei Lettori offrirà letture ad alta voce a pazienti, familiari e operatori.

BOOKCITY sarà anche l'occasione per affrontare interessanti e attuali temi, come la transizione al digitale nei convegni **"Engaging the Reader"** (13 novembre - Università Cattolica) e **"Librinnovando"** (14 novembre - Palazzo Reale); il viaggio nel **"Convegno letterario l'Europa e il viaggio"** (14 novembre - Biblioteca Sormani). Il dissenso nell'Europa dell'Est, nel 25° anniversario della caduta del Muro, a 10 anni dall'ingresso di molti paesi dell'ex blocco sovietico nell'Unione Europea, verrà trattato nel convegno **"Venticinque anni**

dalla caduta del Muro di Berlino: La vera testimonianza dei dissidenti dell'Est Europa" (sabato 15 novembre - Castello Sforzesco), organizzato dal Centro Ceco in collaborazione con Consolato Generale della Polonia, Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia e Consolato Generale di Ungheria.

Piergaetano Marchetti, a nome del comitato promotore, dichiara *"Bookcity anche quest'anno testimonia una straordinaria vivacità di tutta la filiera del libro e in genere del mondo culturale milanese. Da oggi parte una grande mobilitazione per il successo dell'iniziativa. Milano sarà Bookcity dal 13 al 16 novembre confermandosi così città internazionale, innovativa, carica di storia e di progetti"*.

Su Laeffe tutti i venerdì del mese di ottobre e novembre hanno accompagnato e accompagnano l'avvicinamento a BookCity con un percorso "dalla letteratura alla fiction" con una selezione di film tratti dai grandi romanzi o ispirati dall'amore per la scrittura e la letteratura.

Sono **media partner** dell'edizione 2014 di BOOKCITY MILANO: Corriere della Sera, Gruppo Mondadori, Laeffe, Radio2 e Radio3, TGcom24.

Radio2 e Radio3 saranno a BookCity con una postazione in diretta.

Gli appuntamenti di BOOKCITY MILANO sono ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti, salvo dove diversamente indicato.

sito: www.bookcitymilano.it | twitter: **@BOOKCITYMILANO - #BCM14**

facebook: **BookCity Milano** | Instagram: **bookcitymilano**

Il programma è consultabile sul sito www.bookcitymilano.it

Ufficio Stampa

STILEMA - tel. 0115624259 | ufficiostampa@bookcitymilano.it

Anna Gilardi tel. 3355358312 | Roberta Canevari tel. 3356585866

Cristina Negri tel. 3453741892 | Monica Zecchino tel. 3899291698

Comune di Milano - Elena Conenna | tel. 0288453314

Ufficio stampa

ufficiostampa@bookcitymilano.it

Segreteria organizzativa

segreteria@bookcitymilano.it

www.bookcitymilano.it



INFORMAZIONI UTILI

Si consiglia di controllare che data, ora e luogo dell'evento siano confermati sul sito **www.bookcitymilano.it**

Tutti gli eventi di BOOKCITY MILANO sono gratuiti e a ingresso libero fino a esaurimento posti, salvo differenti indicazioni.

Al termine di ogni evento la sala viene svuotata per fare posto a chi è in attesa di entrare all'evento successivo.

Per gli eventi in programma nelle sale del **Castello Sforzesco**, a partire da 45 minuti prima dell'inizio degli incontri, saranno distribuiti dei tagliandi gratuiti per accedere alle sale, fino ad esaurimento posti come da capienze indicate:

Sala Viscontea, max 200 persone

Sala della Balla, max 99 persone

Sala Weil Weiss, max 90 persone

Sala studio Bertarelli, max 80 persone

Sale Panoramiche, max 70 persone

Biblioteca d'Arte, max 50 persone

Sala Del Tesoro - Pietro Bestetti. La grafica e le copertine de 'Il Mondo', max 50 persone

Sforzinda, max 30 persone

Al Castello Sforzesco, nello splendido Agorà, il padiglione di legno a forma dodecagonale progettato per EXPO da Michele De Lucchi, allestito nel Cortile delle Armi, è prevista una **Libreria che ospita i circa 900 volumi protagonisti di questa edizione di BookCity**, gestita da LIM (Associazione che riunisce 26 Librerie Indipendenti Milanesi) e che accoglie molti autori presenti a BookCity per una firma copie.

Saranno messe a disposizione dei visitatori di BookCity le **panchine RICARICATI**, dove fermarsi a leggere, o a ricaricare il cellulare. Presso il Cortile della Rocchetta del Castello Sforzesco, presso la Rotonda della Besana e in altre location della manifestazione.

Al Portico dell'Elefante del Castello sarà attivo il **BAR** di BookCity secondo i seguenti orari:
venerdì 14 novembre dalle ore 14.00 alle 21.00;
sabato 15 e domenica 16 novembre dalla ore 9.00 alle ore 21.00.

Visita alle merlate del Castello Sforzesco.

Accesso consentito a gruppi di 25 persone, previa iscrizione presso l'Info point centrale del Castello, a partire da 45 minuti prima della visita. È sconsigliato l'accesso a bambini sotto i 13 anni e a persone con difficoltà motorie.

Sabato 15 novembre, ore 10.00, 11.00, 14.00, 15.00, 16.00 e 17.00

Domenica 16 novembre, ore 10.00, 11.00, 14.00, 15.00, 16.00 e 17.00

Fondazione Giangiacomo Feltrinelli e Fondazione Carlo Maria Martini
Organizzano nell'ambito di *Bookcity Milano 2014* il ciclo di incontri

Dialoghi sul futuro
Pace, Giustizia, Ambiente
14, 15, 16 novembre 2014

Un ciclo di letture pubbliche di testi di Carlo Maria Martini in dialogo con testi di Norberto Bobbio, John Stuart Mill, Alexander Langer. Tutti gli scritti saranno resi disponibili nella collana digitale "Dialoghi" e scaricabili gratuitamente sul sito di Fondazione Giangiacomo Feltrinelli.

Pace

Venerdì 14 novembre ore 18

Fondazione Carlo Maria Martini - Sala Ricci - Piazza San Fedele, 4

Giustizia

Sabato 15 novembre ore 18

Fondazione Giangiacomo Feltrinelli - Via Gian Domenico Romagnosi, 3

Ambiente

Domenica 16 novembre ore 18

Fondazione Carlo Maria Martini - Sala Ricci - Piazza San Fedele, 4

A partire dalla valorizzazione del suo patrimonio archivistico e bibliotecario, la **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli** svolge attività di ricerca, promuovendo e realizzando, in collaborazione con università e istituti di ricerca italiani e stranieri, progetti e programmi di studio che si articolano principalmente in cinque ambiti di indagine: a) sviluppo sostenibile; b) innovazione sociale; c) innovazione politica; d) economia del lavoro; e) modelli culturali e forme di lettura.

La Fondazione organizza periodicamente su questi temi mostre, convegni, seminari internazionali e percorsi di formazione per le scuole. Da quest'anno pubblica presso il sito internet www.fondazionefeltrinelli.it la rivista digitale di cultura sociale **ViaRomagnosi**: le cinque aree di ricerca, proposte periodicamente in chiave divulgativa attraverso le parole e la voce dei protagonisti della cultura e della scienza.

Da giugno 2013 la Fondazione ha avviato e promosso, con la curatela di Salvatore Veca e in collaborazione con EXPO Milano 2015, **Laboratorio Expo**: i temi della sostenibilità ambientale e etica trattati da un centinaio di centri di ricerca mondiali con lo scopo di porre in dialogo aspetti culturali, antropologici, economici e sociali legati alle tematiche di Expo Milano 2015.

Con il sostegno della Fondazione Cariplo ha avviato un percorso di ricerca sulle origini del concetto di Cittadinanza europea che, dopo la piattaforma multimediale sul Risorgimento, affronta l'anniversario della **Prima Guerra Mondiale** con l'obiettivo di costruire una serie di digitalizzazioni di fonti originali e narrazioni transmediali che sappiano mettere in relazione la storia con il presente.

Ha inoltre avviato di recente il progetto **Spazio Lavoro**, indagine storica, sociale ed economica sul mercato del lavoro e le sue regole, che si avvale della collaborazione dell'Institute for the study of Labour, IZA, di Bonn. La Fondazione ha organizzato una serie di pubblicazioni digitali in formato e-book in 5 collane: Tracce, Dialoghi, Testo ritrovato, Laboratorio Expo, Cittadinanza Europea.

Per informazioni

www.fondazionefeltrinelli.it

segreteria@fondazionefeltrinelli.it

02874175



facebook.com/FondazioneFeltrinelli

@FondFeltrinelli