



T.E.S.O.

T.e.s.o. è un duo di musica elettronica composto da Matteo Castiglioni & Jacopo Biffi.

La loro ricerca musicale affonda le proprie radici nell'estetica musicale ed artistica dei primi anni del XX secolo con una particolare attenzione ai movimenti d'avanguardia, fino ad arrivare alle forme contemporanee del Jazz e dell'elettronica di ricerca.

Il loro primo singolo esce su FatCat Records nell'autunno 2014 seguito dal loro primo album autoprodotta "Over a Neutral Landscape" a cui segue l'EP "PLATO" pubblicato nel marzo 2015 dall'etichetta indipendente milanese Rxsntz.

L'11 dicembre 2015 l'etichetta inglese Aperture Records fondata da Andrea Parker pubblica il loro second album "No.3. Obliate" su doppio LP.

Quest'ultimo lavoro è un viaggio compiuto con profondo umanismo tra architetture sonore e sound-design brutalista.

In parallelo alla produzione musicale il duo ha presentato nell'estate 2015 l'installazione audiovisiva "neMachine" che indaga i rapporti tra l'architettura di Le Corbusier ed Erik Satie.

Nel 2016 collaborano con il video artista Andrew Quinn alla realizzazione dello spettacolo multimediale "Martellato".

Le performance live del duo rappresentano avvenimenti a se stanti e sempre differenti nei quali si condensa la loro idea di musica grazie all'utilizzo di macchine hardware e software da loro stessi programmate.



No.3. Obliate su Spotify:

<https://play.spotify.com/album/4HFpo2UMihnCmuVIBKMIrg>

Live performance @ Festa della musica 2015:

<https://soundcloud.com/t-e-s-o/teso-live-festa-della-musica-2015-conservatorio-di-milano>

Website:

<http://teso.altervista.org/>

Page on Aperture Records' website:

<http://www.aperturerecords.com/artists/teso>