



FRANCESCO FABRIS (1989)

Sound artist, producer, musicista, sound engineer. Lavora con installazioni multimediali, live electronics, AV performance e produzioni musicali.

Ha studiato al Conservatorio di Castelfranco Veneto Musica Elettronica e Nuove Tecnologie e si è diplomato in Contemporary Writing and Production al CPM Music Institute di Milano. Si è specializzato nello Studio di Musica Elettroacustica di Cracovia.

Collabora a produzioni musicali come produttore, arrangiatore, sound engineer, mixer e live programmer nel proprio studio e in altre strutture sia in Italia che all'estero. È stato anche regista di lavori audiovisivi, performance audiovideo in tempo reale e videoclip musicali.

Come artista, compositore, musicista ha all'attivo centinaia di performance con differenti progetti in clubs, festivals, gallerie e teatri in Italia, Germania, Francia, Inghilterra, Olanda, Repubblica Ceca, Polonia, Russia, India, Svizzera, Slovacchia, Libano e Turchia.

Tra i tanti: Kremlin Theatre (Mosca), ICC Istanbul Congress Center (Istanbul), Gorki Theatre (Berlin), IRCAM Forum Workshop c/o Pompidou Center (Parigi), Teatro Olimpico (Roma), Hangar Bicocca, La Triennale di Milano, Milan Design Week, Vogue Fashion Night, Circolo Magnolia, Babilon RadioRai2 (Milano), Station (Beirut), Bunkier Sztuki Contemporary Art Gallery, Krakow Music Composer Festival, Audio Art Festival, Solvay Modern Art Center (Krakow), Università degli Studi di Torino, Mtv Days 2011 (Torino), Circolo degli Artisti, Home Festival (Treviso), Teatro Comunale (Vicenza), Festival Bolzano Danza, RadioSherwood (Padova), New Generation



(Bratislava), Le Parole di Lulú (Roma), MEI Supersound (Faenza), Medimex (Bari).