

	<p>Galleria San Fedele Via Hoepli 3°-b 20121 Milano Tel 02 86352233 – 02 86352410</p>		<p>Fondazione Culturale San Fedele Piazza San Fedele 4 20121 Milano</p>
---	---	---	---

PREMIO ARTI VISIVE SAN FEDELE

BANDO DI CONCORSO PER GIOVANI ARTISTI

Ente Promotore.

Fondazione Culturale San Fedele, piazza San Fedele, 4 – 20121 Milano.

Durata e luogo.

Il concorso avrà durata annuale e avrà inizio il mese di ottobre di ogni anno. Si svolgerà presso la Galleria della Fondazione Culturale San Fedele.

Candidati.

Potranno partecipare al concorso i giovani artisti italiani e stranieri nati dopo il 1° gennaio 1972. In base alla finalità formativa della rassegna e all'eclettismo che caratterizza le tendenze artistiche più attuali, potranno concorrere artisti operanti in ogni campo delle arti visive (pittura, scultura, fotografia, video, net art). Ai fini del concorso, gli artisti la cui attività si svolge nel campo della *performance* o dell'installazione, potranno presentare le proprie opere solo attraverso documentazione fotografica o video, unitamente a una dettagliata scheda esplicativa.

Modalità di iscrizione.

Il modulo di iscrizione sarà reso pubblico dalla segreteria della Galleria San Fedele a partire dal 1 aprile di ogni anno. I candidati dovranno presentare la propria domanda di iscrizione, debitamente compilata e sottoscritta, presso la segreteria della Galleria San Fedele, con consegna a mano o tramite raccomandata con ricevuta di ritorno, entro e non oltre il 31 agosto. Unitamente alla domanda di iscrizione, dovranno essere presentati un *book* dei lavori (anche su CD o DVD), un *curriculum vitae* e copia di un documento d'identità.

Nota bene: il materiale consegnato all'atto dell'iscrizione non verrà restituito. In caso di selezione, il materiale potrà essere utilizzato, a discrezione del direttore, per pubblicazioni cartacee o sul sito web del Premio Arti Visive San Fedele.

Svolgimento del concorso e regolamento.

Fase 1: nelle due settimane successive alla scadenza del bando, il direttore della Galleria San Fedele, un curatore da lui stesso nominato, coadiuvati da un gruppo di giovani curatori/tutors di sua nomina, selezioneranno 40 candidati sulla base del materiale pervenuto. I candidati selezionati in questa prima fase dovranno partecipare a una serata di presentazione al pubblico del proprio lavoro presso la Galleria San Fedele (vedi paragrafo "Serate").

Fase 2: completato il ciclo di serate gli artisti dovranno creare un'opera originale sulla base di un tema scelto dal direttore e partecipare con tale lavoro alla mostra collettiva che si terrà a termine della prima fase, entro il mese di giugno, presso la Galleria San Fedele (vedi paragrafo "Mostra-concorso"). Il tema verrà comunicato ai 40 selezionati prima dell'inizio delle serate e approfondito da una serie di conferenze, tenute da specialisti, che si svolgeranno nella Galleria San Fedele o nell'Auditorium del Centro Culturale.

I giovani artisti iscritti all'anno 2005/2006, potranno avvalersi, nella realizzazione dell'opera che sarà presentata per il concorso, della collaborazione dei giovani curatori/tutors. Per gli artisti delle precedenti edizioni sarà possibile contattare la segreteria della Galleria per essere seguito da un curatore/tutor da definire.

Ai giovani curatori sarà data la possibilità di approfondire aspetti del tema prescelto per il concorso, nonché alcuni criteri per affrontare problematiche legate alla curatela di una mostra.

Le Serate.

Le serate di presentazione, aperte a operatori e appassionati del settore, si svolgeranno presso la Galleria San Fedele e saranno moderate dal direttore o da un curatore di sua nomina. In ogni serata verranno presentati da 3 a 5 artisti. Gli artisti avranno a disposizione un proiettore di diapositive, un video proiettore, un lettore dvd, un impianto audio. Non saranno ammessi altri strumenti oltre a quelli messi a disposizione della Galleria San Fedele. Durante la serata, ogni artista potrà, inoltre, esporre una propria opera. Il ciclo di 10 serate si svolgerà tra il mese di ottobre e il mese di aprile, secondo un calendario stabilito dalla direzione del concorso.

Durante ogni serata al pubblico partecipante sarà richiesto di compilare una scheda di valutazione per ogni artista presentato nel corso della serata stessa.

Ogni serata sarà preparata da un incontro con i curatori e il direttore al quale gli artisti coinvolti nella serata stessa dovranno partecipare.

Nota bene: nel caso della rinuncia di un candidato il direttore su segnalazione dei curatori avrà facoltà di sostituirlo a sua discrezione.

La Mostra-concorso.

La Mostra-concorso si terrà, a conclusione delle serate, entro il mese di luglio e avrà la durata di un mese. A tale mostra potranno partecipare i selezionati per il ciclo di serate di ogni edizione del Concorso che rientrino nel limite di età imposto dal regolamento, nonché coloro che negli anni precedenti alla prima edizione del "Premio Arti Visive San Fedele" abbiano partecipato alla rassegna "Giovani artisti s'incontrano" organizzata dalla Galleria San Fedele* e che rientrino nel limite di età. Ogni artista avente diritto dovrà consegnare un'opera inedita svolta sul tema dell'anno, entro e non oltre i termini che verranno decisi dalla direzione del concorso. Le dimensioni massime dell'opera e la sua eventuale durata saranno comunicate agli artisti, insieme al tema, ogni anno, all'inizio della prima fase del concorso e saranno stabilite dal direttore sulla base del tema prescelto. Il numero di opere che verrà esposto nella mostra concorso comprenderà i primi 3 lavori classificati, che verranno esposti negli spazi della Galleria San Fedele e una selezione – a discrezione del direttore, del curatore e del gruppo dei giovani curatori/tutors - dei migliori lavori fuori classifica, che verranno invece esposti in Spazio Aperto San Fedele e in Punto San Fedele (il foyer e le gradinate del Centro Culturale San Fedele).

La Galleria San Fedele pubblicherà un catalogo della mostra-concorso comprensivo delle immagini dei lavori esposti, di un breve *curriculum vitae* degli artisti, dei testi del direttore e di alcuni curatori, nonché dei migliori giudizi espressi dal pubblico durante le serate, tramite le schede valutative.

**I lavori presentati dagli artisti che hanno partecipato alla rassegna "Giovani artisti s'incontrano" saranno oggetto di una preselezione da parte del direttore e dei curatori.*

Nota bene: Ogni artista che abbia superato la prima selezione avrà diritto ad accedere direttamente alla seconda fase del concorso anche per le edizioni successive del Premio Arti Visive San Fedele.

La giuria della mostra.

La giuria sarà composta da dodici membri di cui uno sarà il direttore e il curatore dallo stesso nominato per la prima fase di selezione, oltre che dal voto unico del gruppo di curatori/tutors nominati dal direttore. Gli altri membri saranno (orientativamente) due critici, tre collezionisti, un artista e un giornalista, nominati dal direttore. Ogni giurato avrà a disposizione tre voti, rispettivamente del valore di 3, 2 e 1 punto, che dovrà assegnare a tre opere differenti. La votazione sarà segreta e avverrà nella settimana precedente all'allestimento della mostra-concorso. Il dodicesimo giurato sarà il pubblico che, sulla base delle schede compilate durante le Serate, attribuirà tre voti rispettivamente del valore di 3, 2 e 1 punto. Il punteggio attribuito dal pubblico all'artista sarà ritenuto valido anche nelle edizioni successive cui l'artista ha diritto di partecipare. Perché il premio venga assegnato, l'opera vincitrice dovrà raggiungere non meno di 12 punti. Nel caso di *ex aequo* si procederà a una nuova votazione in cui voteranno, con un voto ciascuno, il direttore, il curatore e i giovani curatori/tutors. Ciascun giurato potrà esprimere in questo caso la propria preferenza su una sola opera. Perché il premio venga assegnato, l'opera dovrà raggiungere non meno di quattro preferenze. Nel caso di un ulteriore *ex aequo* i giurati voteranno nuovamente (il direttore, il curatore e i giovani curatori/tutors).

Il Premio.

Il Premio consisterà di una statua (cm 30X12) fusa in bronzo dallo stampo donato da Lucio Fontana al San Fedele per la premiazione degli artisti partecipanti alle rassegne curate dal Centro. Al vincitore verrà altresì assegnata una mostra personale presso la Galleria San Fedele.

Spedizioni e Assicurazioni.

Le spese di spedizione del materiale e delle opere alla Galleria San Fedele saranno a carico dei candidati.

La Galleria San Fedele si preoccuperà con massima cura della tutela delle opere, ma non si assume alcuna responsabilità per il danneggiamento, lo smarrimento o il furto delle stesse.

Qualora l'artista decida di assicurare l'opera, le spese saranno a carico dell'artista stesso.

Le opere che non saranno esposte nella mostra-concorso dovranno essere ritirate a spese dell'artista entro un mese dall'inaugurazione della mostra stessa. Le opere che verranno esposte nella mostra-concorso dovranno invece essere ritirate entro e non oltre un mese dalla chiusura della mostra. In caso di mancato ritiro entro il termine stabilito la galleria declina ogni responsabilità.

Nota bene: le domande d'iscrizione al concorso implicano l'accettazione incondizionata del presente regolamento. La direzione del concorso avrà diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente regolamento.