

Giornata internazionale dei musei - 18 maggio 2023

MUSEI, SOSTENIBILITÀ e BENESSERE

L'obiettivo della Giornata Internazionale dei Musei è quello di sensibilizzare sul ruolo dei musei come mezzo di cultura, di scambio, di reciproca comprensione, di cooperazione e pace tra i popoli. Salute e benessere globali: garantire vite sane e promuovere il benessere per tutti e per tutte le età, in particolare per quanto riguarda la salute mentale e l'isolamento sociale.

In occasione della giornata internazionale promossa da **ICOM**, la Fondazione Culturale San Fedele propone un incontro a partire dal libro **"Quale arte sacra oggi?"** a cura di **Giorgio Agnisola e Andrea Dall'Asta** (Àncora Editore, 2023).

Interverranno: **Giuliana Albano, Carlo Capponi, Luigi Codemo, Emanuela Fogliadini, Alberto Lolli, Claudia Manenti, Emma Zanella**. Concluderà l'incontro una breve visita al *Museo San Fedele – Itinerari di arte e fede*.

L'iniziativa punta ad ampliare **l'inclusione sociale e culturale invitando a riflettere sulla relazione tra l'arte e la dimensione del sacro**. Il bisogno del sacro oggi rappresenta una sfida per la società contemporanea, che spesso si presenta come secolarizzata e indifferente alla dimensione spirituale dell'esistenza, relegandola nella sfera intimistica e all'ambito privato. Eppure, la sensazione del sacro non è scomparsa e tende a manifestarsi in forme diverse e talvolta inaspettate proprio nel tentativo di superare la dimensione individuale e ritrovare la sua collocazione più propria in una dimensione collettiva, come esigenza di ritrovare un comune fondamento che superi le differenze e separazioni e confermi il desiderio di unità. D'altro canto, **l'arte custodisce la dimensione sacrale dell'esistenza** e offre l'opportunità per **riflettere sul valore della trascendenza e della comunione** in una società che sempre di più si configura come pluralista, multireligiosa e multiculturale.

Il senso di relazione, il rapporto tra l'umanità e il mondo, l'apertura alla diversità e la capacità di accoglienza sono temi che nel **dialogo tra arte e liturgia**, emergono nella pubblicazione e che trovano negli **interventi di arte contemporanea della Chiesa di San Fedele** un esempio concreto di come sia ancora possibile far **dialogare il passato con il presente**, creare **condivisione tra sensibilità confessionale e riflessione laica**, unificare prospettive che di solito sono percepite come divisive e conflittuali.

L'incontro vuole essere un'opportunità per esplorare nuove modalità di lettura della nostra collezione quasi come **un laboratorio esperienziale dove il benessere psicologico, emotivo e spirituale** del singolo visitatore, **credente o non credente che sia**, possano ricomprendersi come espressione di quel mistero straordinario nel quale ognuno può riconoscersi e al quale ognuno sente di appartenere.

Si ringraziano: **Scuola di Alta Formazione in Arte e Teologia** di Napoli, **Àncora Editore**, **Touring Club Italiano**.