

VANGELO A CENTO VOCI 2025-2026

Verso una conoscenza intima di Gesù. Introduzione alla contemplazione immaginativa secondo gli Esercizi Spiritualì di Ignazio di Loyola.

L'Annunciazione

Ti ringraziamo, Signore,
di darci un tempo
per ascoltare la tua parola.
Fa' che non Ti resistiamo,
che la tua Parola penetri in noi
e che il nostro cuore sia aperto,

perché nella tua Parola
è il segreto della nostra identità,
l'identità alla quale siamo chiamati.

Carlo Maria Martini¹

Preghiera preparatoria

Mio Signore, mio Dio, ti chiedo la grazia che tutte le mie intenzioni, le mie azioni, le mie attività siano dedicate unicamente al servizio e alla lode della Tua divina Maestà ².

La richiesta della grazia per il tempo di preghiera: Una conoscenza intima di Maria, per poterla amare e insieme a lei servire Dio al meglio di me stesso/a.

¹ Conclusione di una preghiera contenuta nel volume *Invocare il Padre* (EDB, Bologna 2012).

² *Esercizi Spiritualì* # 46.

Annuncio della nascita di Gesù

Lc 1,26-38

²⁶Al sesto mese, l'angelo Gabriele fu mandato da Dio in una città della Galilea, chiamata Nazareth, ²⁷a una vergine, promessa sposa di un uomo della casa di Davide, di nome Giuseppe. La vergine si chiamava Maria. ²⁸Entrando da lei, disse: «Rallegrati, piena di grazia: il Signore è con te». ²⁹A queste parole ella fu molto turbata e si domandava che senso avesse un saluto come questo. ³⁰L'angelo le disse: «Non temere, Maria, perché hai trovato grazia presso Dio. ³¹Ed ecco, concepirai un figlio, lo darai alla luce e lo chiamerai Gesù. ³²Sarà grande e verrà chiamato Figlio dell'Altissimo; il Signore Dio gli darà il trono di Davide suo padre ³³e regnerà per sempre sulla casa di Giacobbe e il suo regno non avrà fine».

³⁴Allora Maria disse all'angelo: «Come avverrà questo, poiché non conosco uomo?». ³⁵Le rispose l'angelo: «Lo Spirito Santo scenderà su di te e la potenza dell'Altissimo ti coprirà con la sua ombra. Perciò colui che nascerà sarà santo e sarà chiamato Figlio di Dio. ³⁶Ed ecco, Elisabetta, tua parente, nella sua vecchiaia ha concepito anch'essa un figlio e questo è il sesto mese per lei, che era detta sterile: ³⁷nulla è impossibile a Dio». ³⁸Allora Maria disse: «Ecco la serva del Signore: avvenga per me secondo la tua parola». E l'angelo si allontanò da lei.

Consegne per la preghiera personale dei prossimi giorni.

Dedico uno o più tempi di preghiera di un'ora circa ciascuno al racconto dell'Annunciazione (Lc 1,26-38), seguendo i passaggi del metodo della contemplazione immaginativa.

Sempre chiedendo la grazia di una conoscenza intima di Maria:

1. Ricordo le emozioni più profonde che ho provato contemplando il brano insieme ai compagni, e torno a pregare il brano questa volta mettendo a fuoco solo la scena o le scene che mi avevano colpito di più.
2. Al termine di ciascuna "ripetizione" annoto velocemente le immagini e i particolari del racconto, le emozioni che ho provato, le difficoltà che ho incontrato ("revisione"). Porterò una **sintesi scritta** delle mie note alla condivisione dell'incontro di **mercoledì 26 novembre 2025**.

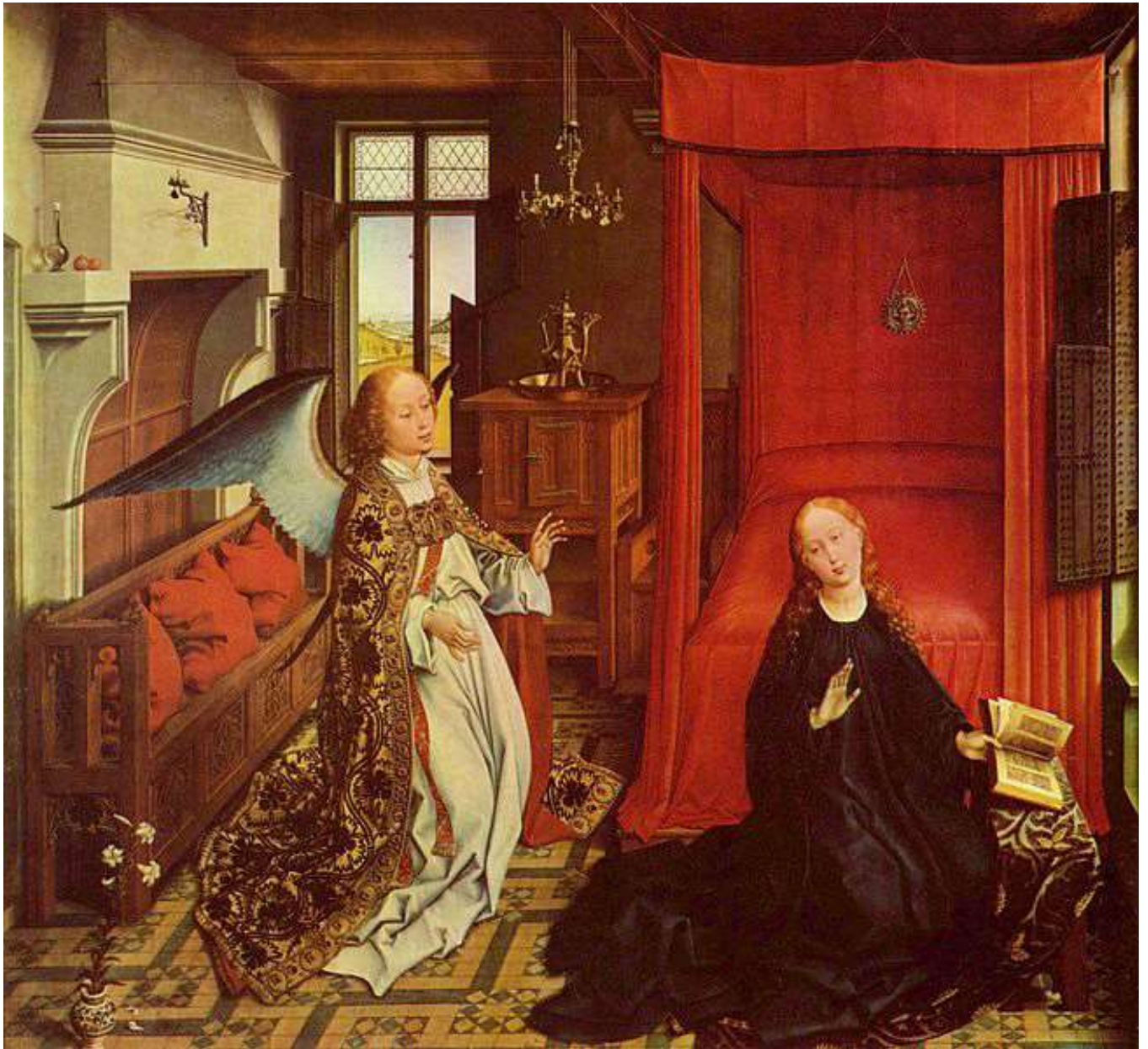
Le immagini che accompagnano l'audio di questo incontro sulla pagina del sito:

- Jaime Baçó Jacomart (attribuito), Annunciazione, 1450 circa, particolare.
- Vincent Van Gogh, Girasoli, 1887

Una selezione di immagini come commento al racconto dell'Annunciazione (Lc 1,26-38).



Anonimo, Annunciazione, 1410-1430 c.



Rogier van der Weyden, Trittico dell'Annunciazione (pannello centrale), 1435.



Caravaggio, Annunciazione, 1608-1610.



Henry Ossawa Tanner, L'Annunciazione, 1898.



John William Waterhouse, L'Annunciazione, 1914.



Monte degli Ulivi, Gerusalemme, 1938.

Altre immagini sull'Annunciazione

Simone Martini e Lippo Memmi, L'annunciazione e due santi, 1333.

Beato Angelico, Annunciazione di Cortona, 1432-1434 c.

Beato Angelico, Annunciazione per il convento di San Domenico, Fiesole, 1430-1435 c.

Jan van Eyck, Annunciazione, 1436.

Beato Angelico, Convento di San Marco cella 3, Firenze, 1438-1440.

Beato Angelico, Convento di San Marco corridoio nord, Firenze, 1440-1450.

Filippo Lippi, L'Annunciazione delle Murate, Firenze, 1443.

Fra' Carnevale, Annunciazione, 1445-1450.

Jaume Baçó Jacomart (attribuito), Annunciazione, 1450 c.

Benvenuto di Giovanni, Annunciazione, 1470

Leonardo da Vinci, Annunciazione, 1472-1475.

Antonello da Messina, Annunciata, 1475-76

Carlo Crivelli, Annunciazione con sant'Emidio, 1486

Sandro Botticelli, L'Annunciazione di Cestello, 1489.

Pietro Perugino, Annunciazione di Fano, 1489.

Giovanni Bellini e aiuti, Annunciazione, 1500 c.

Francesco di Simone da Santacroce, Annunciazione, 1504.

Gerard David, L'Annunciazione, 1509.

Matthias Grünewald, L'Annunciazione - Altare di Isenheim, 1512-1516.

Lorenzo Lotto, Annunciazione di Recanati, 1534 c.

Dante Gabriel Rossetti, Ecce Ancilla domini, 1850.

Mikhail Nesterov, Annunciazione, 1900 c.

Mario Sironi, Annunciazione, 1950.