



FONDAZIONE CULTURALE SAN FEDELE

QUARTETTO PROMETEO

Vincitore nel 1998 della 50^a edizione del Prague Spring International Music Competition, nello stesso anno il Quartetto Prometeo è stato eletto complesso residente della Britten-Pears Academy di Aldeburgh e, nel 1999, ha ricevuto il premio Thomas Infeld dalla Internationale Sommer Akademie Prag-Wien-Budapest ed è risultato secondo al Concours International de Quatuors di Bordeaux. Come già a Praga nel 1998, nel 2000 è stato nuovamente insignito del Premio Speciale Bärenreiter, questa volta al Concorso ARD di Monaco.

Il Quartetto Prometeo è ospite delle più prestigiose stagioni concertistiche italiane ed estere. Sempre attento alle espressioni musicali del nostro tempo, il Quartetto Prometeo ha da sempre affiancato al repertorio tradizionale quello contemporaneo. Particolarmente intensa la collaborazione con Salvatore Sciarrino, che ha dedicato al Prometeo gli *Esercizi di tre stili* e il nuovo *Quartetto* n. 8 commissionato da Società del Quartetto di Milano - Aldeburgh Festival - Ultima Festival di Oslo - MaerzMusik Festival di Berlino e recentemente registrato per Kairos in un CD monografico. Dopo aver eseguito la prima esecuzione italiana di *Târ*, il Quartetto Prometeo ha proseguito la sua collaborazione con Ivan Fedele, del quale interpreterà il nuovo quartetto per archi e voce commissionato dall'Accademia Filarmonica Romana.

La formazione effettua regolarmente registrazioni per le emittenti radiofoniche tedesche ARD, Saarländischer Rundfunk e Bayerischer Rundfunk, la BBC inglese e irlandese,



FONDAZIONE CULTURALE SAN FEDELE

Radio France, RAI Radio 3 e ORF. Di prossima uscita per LimenMusic alcuni dei quartetti di Brahms, Beethoven e Verdi.