



FONDAZIONE CULTURALE SAN FEDELE

PAOLO ALDERIGHI

Nato il 5 novembre 1980 a Milano, si è diplomato in Pianoforte presso il Conservatorio G. Verdi di Milano nel 2000 e laureato con lode in Economia per le arti, la cultura e la comunicazione presso l'Università Bocconi nel 2005.

Dal 1996 si è esibito in Italia, USA, Giappone, Australia, Germania, Svizzera, Francia, Irlanda, Ungheria, Lussemburgo, Olanda, Belgio, Spagna, Svezia, Inghilterra, Malta, Marocco.

Ha inciso parte della colonna sonora del documentario di Ermanno Olmi dedicato all'artista Jannis Kounellis e ha collaborato all'organizzazione di vari eventi culturali. Si è posizionato al secondo posto nel referendum "Top jazz 2007" indetto dalla rivista Musica Jazz nella categoria "Miglior nuovo talento" e al primo posto nel concorso a giuria popolare "Italian Jazz Awards 2008" nella categoria "Brand New Jazz Act". Ha recentemente registrato il suo terzo lavoro discografico con musiche pianistiche proprie intitolato "A Touch of Swing" con l'etichetta Jazz Connaisseur e partecipato a numerose altre produzioni discografiche.

Ha collaborato con musicisti noti nell'ambiente jazzistico (Howard Alden, John Allred, Joe Ascione, Carlo Bagnoli, Alan Barnes, Dan Barrett, Gianni Basso, Ian Bateman, Dan Block, Lillian Boutté, Gianni Cazzola, Franco Cerri, Evan Christopher, Colin Dawson, Bruno De Filippi, Tullio De Piscopo, Isla Eckinger, Giovanni Falzone, Alfredo Ferrario, Jim Galloway, Sandro Gibellini, Tiziana Ghiglioni, Dusko Goykovich, Marty Grosz, Scott Hamilton, Eiji Hanaoka, Duke Heitger, Dick Hyman, Luciano Invernizzi, Duffy Jackson,



FONDAZIONE CULTURALE SAN FEDELE

Tom Kirkpatrick, Eiji Kitamura, Jason Marsalis, Ed Metz jr., Luciano Milanese, Gabriele Mirabassi, Mauro Negri, Nicki Parrott, Lino Patruno, Ken Peplowski, Bucky Pizzarelli, Ed Polcer, Valery Ponomarev, Randy Reinhart, George Robert, Scott Robinson, Marcello Rosa, Randy Sandke, Antti Sarpila, Karin Schmidt, Frank Tate, Paolo Tomelleri, Bob Wilber, Roy Williams, Engelbert Wrobel e altri).

Dal 2007 collabora con l'Università Bocconi come docente del modulo Musica (Arte e Cultura I) presso il corso di laurea in Economia e management per arte, cultura e comunicazione.

Ha ricevuto un premio speciale della giuria alla sezione "Jazz" del "Premio Nazionale delle Arti 2007" indetto dal Ministero dell'Università e della Ricerca.